

# Foto Landesmeisterschaft 2025



3100 St.Pölten, Heßstraße 4/2  
[www.niederoesterreich.naturfreunde.at](http://www.niederoesterreich.naturfreunde.at)  
[niederoesterreich@naturfreunde.at](mailto:niederoesterreich@naturfreunde.at)  
ZVR 765065732  
St. Pölten, im Mai 2025

Die Landesmeisterschaft wird in den 5 Sparten durchgeführt:

Natur (N)  
Mensch (M)  
Menschen in Bewegung und beim Sport (B)  
Allgemein (A)  
Monochrom (O)

1. Teilnahmebedingungen und Wertung:
  - 1.1. Teilnahmeberechtigt ist jedes Mitglied der Naturfreunde Niederösterreich, das seinen Mitgliedsbeitrag bezahlt hat.
  - 1.2. Jeder Autor darf in den Wettbewerbsgruppen N, M, B, A, O je vier Werke einreichen. Bilder mit ähnlichen Motiven bzw. mit geringfügigen Abweichungen dürfen in anderen Wettbewerbssparten – insbesondere in Sparte „ALLGEMEIN“ **nicht** eingereicht werden. Bilder in der Sparte „Monochrom (O)“ dürfen nur in einer Farbe getont bzw. gefärbt sein. Bilder in anderen Sparten können Monochrom oder in Farbe sein.
  - 1.3. Der Veranstalter behält sich das Recht vor, im Zweifel einen Nachweis für das Urheberrecht an den Fotos einzufordern.
  - 1.4. Die eingesandten Bilder dürfen noch nie bei einer Naturfreunde-Landesmeisterschaft angenommen worden sein.
  - 1.5. Durch die Abgabe des Nennformulars erklärt sich der Teilnehmer mit den Teilnahmebedingungen einverstanden. Das **Nennformular** (Format Excel) kann von der HP der Landesleitung <http://niederoesterreich.naturfreunde.at> heruntergeladen werden. Dieses am PC ausfüllen und als Excel-Datei auf CD oder USB-Stick der Einsendung den Fotos beifügen! **Handschriftliche Nennformulare werden nicht angenommen. Gleiches gilt auch für die Nennformulare des jeweiligen Vereines.**
  - 1.6. Bilder, die den Teilnahmebedingungen in den jeweiligen Sparten nicht entsprechen, werden **vor** der Jurierung aus dieser Sparte ausgeschieden.

- 1.7. Die Bilder werden ausschließlich in digitaler Form eingesendet. Die digitalen Bilddaten müssen im Format JPG in sRGB ohne Ebenen, Masken und sonstige Verarbeitungsrückstände und **mindestens 3840 Pixel auf der längeren Bildseite** erstellt werden. Abweichungen vom Format sind zulässig (z.B. Hochformat), werden aber bei der Projektion angepasst. Bilddaten, die diesen Bedingungen nicht entsprechen werden nicht zum Wettbewerb zugelassen.
- 1.8. Die besten Bilder jeder Sparte werden für den Zweck einer Ausstellung im Format 30x45 cm auf Kosten des Landesfotoreferates ausgedruckt und der veranstaltenden Ortgruppe zum Zweck einer Ausstellung zur Verfügung gestellt. Fotos, die nicht diesem Format entsprechen werden in das Format 30x45 cm eingepasst. Der außerhalb des Fotos liegende Teil wird in schwarz ausgeführt.
- 1.9. Die Dateinamen der digitalen Bilddaten müssen wie folgt aufgebaut sein:

Sparte\_PLZ\_vereinsint.Nr.\_Bildnummer\_Vorname Nachname\_Bildtitel.jpg

**Beispiel:**

Sparte: Mensch(M)  
PLZ: 3205  
vereinsint.Nr: 10           <= 2 stellig  
Bildnummer: 2            <= 1 stellig  
Vorname: Max  
Nachname: Muster  
Bildtitel: Blume

richtige Beschriftung:

M\_3205\_10\_2\_Max Muster\_Blume.jpg

Vereinsinterne Nummer:

Diese Nummer muss der Ortsverein selbst intern jedem Teilnehmer zuteilen und sie ist frei wählbar (2 Stellen). Sie dient zur Unterscheidung zwischen den Teilnehmern im Ortsverein.

Bildnummer:

Nummer des Bildes des Teilnehmers in der Sparte. Mögliche Werte sind 1, 2, 3 oder 4

ACHTUNG: die Endung MUSS „.jpg“ lauten

NICHT zulässig ist: „.jpg.jpg“ oder „.jpeg“

**Die richtige Bezeichnung ist wichtig da die Bearbeitung der Ergebnisse im Computer nur dadurch funktioniert.**

## 2. Definitionen zu den Sparten

### 2.1. Natur(N)

Hier wollen wir alles was uns die Natur bietet sehen.

- Landschaften
- Pflanzen und Pflanzenteile
- Tiere
- Wasser in der Natur

Was wir nicht hier sehen wollen: Menschen, Gebäude, Stadtlandschaften, Maschinen,.....

### 2.2. Mensch(M)

Hier finden wir grundsätzlich alle Bilder, bei denen der Mensch das Hauptmotiv ist. Beispiel: Portrait, Akt, Composing mit Menschen als Hauptmotiv, Studiobilder mit Menschen als zentrales Bildmotiv, Portrait von Sportlern, Streetfotografie, Arbeitswelt ...

Was wir wo anders sehen wollen: Sportbilder, Bilder auf denen Menschen im Rahmen gesunder Bewegung zu sehen sind, Freizeitsport,....

### 2.3. Bewegung und Sport(B)

Alles was mit Freizeitsport, Hochleistungssport, Motorsport, Klettern, Mountainbike oder jeder anderen Art von menschlicher Bewegung zu tun hat. Zentrales Motiv muss die Darstellung des Menschen in unmittelbarem Zusammenhang mit Bewegung und Sport sein.

Was nicht zur Sparte Bewegung und Sport(B) gehört sind Portraits von Sportlern, auch wenn sie im Umfeld von Sportstätten oder mit Sportgeräten fotografiert wurden.

### 2.4. Allgemein(A)

Diese Sparte ist themenfrei.

In der Sparte Allgemein gibt es keine Disqualifikation eines Bildes wegen des enthaltenen Inhaltes außer in Fällen nach Punkt 2.6.

### 2.5. Monochrom(O)

Diese Sparte ist themenfrei.

Die eingereichten Bilder dürfen nur in einer Farbe getönt bzw. eingefärbt sein. Dies gilt auch für im Bild sichtbare Rahmen.

In der Sparte Allgemein gibt es keine Disqualifikation eines Bildes wegen des enthaltenen Inhaltes außer in Fällen nach Punkt 2.6.

## 2.6. Disqualifikation

Bilder, deren Inhalte menschenverachtend sind, gegen Gesetze verstoßen, pornografische Darstellungen enthalten oder aus anderen inhaltlichen Gründen für eine Veröffentlichung nicht geeignet sind werden vor der Bewertung vom Veranstalter aus dem Bewerb genommen. Eine Begründung dafür wird dem entsendenden Ortsverein übermittelt.

Alle Bilder müssen selbst fotografiert werden. Alle Einsendungen und alle Bildteile müssen selbst fotografiert worden sein. Wir behalten uns vor, Beweise über das Urheberrecht einzufordern.

## 2.7. KI

Die folgende Definition eines Fotos wurde von Heise-Online in einem Online-Bericht vorgeschlagen und wird für diesen Fotowettbewerb übernommen.

Definition eines Fotos im Sinne dieses Wettbewerbes: **Es wurde ein System mit physikalisch existenter Linse(n) und lichtempfindlichem Material für die Aufzeichnung einer real existierenden Szene verwendet.**

Bilder die komplett oder Bilder bei denen Teile mittels KI (EDV-Programmen) entstanden sind und nicht mit Hilfe einer Kamera (Kamera, Handy,...) sondern ausschließlich mittels EDV-Programmen generiert worden sind, werden disqualifiziert. Hier liegt keine fotografische Tätigkeit des Autors vor die zur Teilnahme an diesem Fotowettbewerb berechtigen würde.

Autoren, die trotzdem zumindest ein von EDV-Systemen erzeugtes Bild oder Bildteile in Bildern, die zu diesem Wettbewerb eingesendet wurden, verwendet haben, werden mit all ihren Werken vom Wettbewerb ausgeschlossen. Der Veranstalter behält sich das Recht vor, das ursprüngliche Foto mit allen EXIF-Daten vom Autor zu verlangen. Sollten diese Daten nicht in einer Frist von 14 Tagen erbracht werden können wird automatisch ein Ausschluss des Autors vom Wettbewerb ausgesprochen.

**Es muss sichergestellt werden, dass dieser Fotowettbewerb ein fairer Wettbewerb von Fotografen mit ihren Werken bleibt und nicht zu einem Wettbewerb von EDV-Systemen und IT-Spezialisten wird.**

Mit dieser Regel sind nicht Fotos gemeint die mit Hilfe von KI-basierten Tools (z.B. Photoshop, Lightroom, Topaz DeNoise, DxO, DxO PureRAW, Luminar, ...) bearbeitet wurden. Diese Tools dienen zur Verbesserung der Werke und nicht zur Herstellung von Bildern die ohne Verwendung einer Kamera (oder Handy) von Computersystemen gerendert wurden.

### 3. Jury

- 3.1. Das Bildmaterial wird durch eine neutrale Jury bewertet - die Entscheidung dieser Jury ist unanfechtbar!
- 3.2. Die Jury bewertet die Bilder bis spätestens 31.Oktober 2025, die Preisverleihung ist für den Samstag 22.November 2025 in Weinburg geplant. Eine Einladung dazu wird gesondert versendet.

### 4. Einsendung

- 4.1. Letzter Annahmetag ist der 15.September 2025 (Poststempel bzw. Datum der Datenübertragung).
- 4.2. Die Wettbewerbsbilder und Nennformulare (als Excel-Dateien) senden sie auf einem Datenträger (USB-Stick) an:

**Eduard Stoiber**  
**Bretschneiderstrasse 7**  
**3150 Wilhelmsburg**

oder per **wetransfer.com** an [esst@gmx.at](mailto:esst@gmx.at)

### 5. Auszeichnungen

- 5.1. Für die höchstbewerteten 10 Gesamtleistungen jeder Wettbewerbssparte werden Ehrenpreise an die Autoren vergeben. Bei Punktegleichheit entscheidet das höher bewertete Einzelbild.
- 5.2. Für die beste Gesamtleistung in einer Sparte und in der Kombination (Gesamtpunkte aus den Sparten N, M, B, A, und O) wird der Titel „Landesmeister“ vergeben.

### 6. Bildrechte

- 6.1. Die Bewerber räumen den Naturfreunden NÖ das Recht ein, die eingereichten Werke in Naturfreunde-Druckwerken, egal welcher Art, abbilden zu dürfen. Für die ausgestellten und veröffentlichten Bilder wird kein Honorar bezahlt. Sämtliche Rechte verbleiben beim Autor.
- 6.2. Preisverleihung und Ausstellungseröffnung:

Viel Erfolg und Gut Licht

Tamara Ladinger  
Landesgeschäftsführerin

Eduard Stoiber  
Landesfotoreferent