

OPERNFESTSPIELE ARENA DI VERONA

La traviata von G. Verdi

Nabucco (fak.) von G. Verdi - **Aida**(fak.) von G. Verdi

Termin: 28.08. – 31.08.2026



© Pixabay

Für jeden Liebhaber klassischer Musik bedeuten diese Opernfestspiele seit jeher ein überwältigendes Ereignis, genießt man doch hier grandiose Operaufführungen im einst für Gladiatorenwettkämpfe errichteten römischen Amphitheater. Alljährlich begeistert die Arena als traumhafte Kulisse mit effekt- vollen und außergewöhnlichen Inszenierungen und aufwendi- gen Bühnenbildern. Insbesondere haben die pompösen Opern „Aida“ (fak.) und „Nabucco“ (fak.), für die das Ambiente der Arena wie geschaffen scheint, zur Berühmtheit der Festspiele beigetragen. Als besonderes Highlight wird heuer zum Verdi- Jubiläum sein wohl beliebtestes Werk „La traviata“ aufgeführt.

Preis pro Person: ab € 698,-

Aufpreis bessere Eintrittskarten:

„La traviata“: 57,- / 89,- / 121,- / 127,- / 146,- / 183,-

„Nabucco“ (fak.) / „Aida“ (fak.) jeweils:

45,- / 102,- / 134,- / 166,- / 172,- / 191,- / 228,-

Leistungen:

- Busreise
- Reiseleitung
- N/Frühstück
- 1 x Eintrittskarte

Doppelzimmer ab € 698,-

Einbettzimmerzuschlag: € 159,-

Reiseverlauf

1. TAG: Anreise in unser Hotel nach Verona – „Nabucco“ (fak.)

Stadtbesichtigung in Verona mit den wichtigsten Sehenswürdigkeiten wie San Zeno, Castel Vecchio, Piazza Bra, Piazza Erbe, Piazza dei Signori und Haus der Julia. Am Abend können Sie Verdis weltberühmtes Meisterwerk „La traviata“ erleben.

2. TAG: Stadtbesichtigung – „La traviata“

Stadtbesichtigung in Verona mit den wichtigsten Sehenswürdigkeiten wie San Zeno, Castel Vecchio, Piazza Bra, Piazza Erbe, Piazza dei Signori und Haus der Julia. Am Abend können Sie Verdis weltberühmtes Meisterwerk „La traviata“ erleben.

3. TAG: Vicenza – „Aida“ (fak.)

Vicenza und seine Prachtstraßen gleichen einem Freilichtmuseum, das dem großen Architekten der Renaissance, Andrea Palladio, gewidmet ist, und gehören daher zum UNESCO-Weltkulturerbe. Herrliche Paläste säumen die Straßen und Gassen der Innenstadt, und vor allem das Teatro Olimpico mit seiner fantastischen Innenarchitektur zieht die Besucher in ihren Bann. Neben den unzähligen Sehenswürdigkeiten laden elegante Cafés oder urige Lokale zur Einkehr ein. Am Abend steht Verdis pompöses Drama „Aida“ (fak.) in der Zeffirelli-Inszenierung auf dem Spielplan der Arena di Verona.

4. TAG: Rückreise

Veranstalter:

Reiseparadies Kastler GmbH

Auskunft & Buchung:

Naturfreunde Reisebüro & Freizeitbetriebe GmbH, Viktoriagasse 6, 1150 Wien

Tel.: 01/894 73 29, E-Mail: reisebuero@naturfreunde.at

Anmerkungen:

Es gelten die AGB des Naturfreunde Reisebüros und die ARB 1992.

Diese Reise ist für Personen mit eingeschränkter Mobilität nicht geeignet.

Du hast bei uns die Möglichkeit, einen Reiseschutz für diese Reise zu buchen. Informationen dazu erhältst du im Reisebüro oder online unter

https://service.europaeische.at/doc/de/Informationsblatt_KomplettSchutz-IPID-KS_2021-DE-001.pdf